

Respublikinės mokslinės praktinės konferencijos
ŠIUOLAIKINĖ MUZIKOS MOKYKLA: DABARTIS IR PERSPEKTYVA
NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Mokslinės praktinės konferencijos *Šiuolaikinė muzikos mokykla: dabartis ir perspektyva* (toliau – Konferencija) nuostatai apibrėžia Konferencijos tikslą, nustato dalyvavimo ir organizavimo tvarką.
2. Konferencijos organizatorius – Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“.
3. Konferencijos partneris – Lietuvos muzikos ir teatro akademijos (toliau – LMTA) Muzikos mokymo studijų centras.
4. Konferencijos tikslai:
 - 4.1. Aptarti muzikinio švietimo aktualijas Lietuvoje.
 - 4.2. Pasidalinti muzikinio ugdymo patirtimi.
 - 4.3. Skatinti pedagogų mokslinę metodinę veiklą.

II. KONFERENCIJOS ORGANIZAVIMAS

5. Konferencija skirta muzikos ir meno mokyklų pedagogams ir vadovams. Joje taip pat gali dalyvauti visi besidomintys Lietuvos muzikinio švietimo problemomis.
6. Skiriamos dvi Konferencijos temų grupės:
 - Bendroji muzikinio švietimo situacija Lietuvoje;
 - Ugdymo turinio (organizavimo, programų, tarpdalykinių ryšių ect.) ir metodų analizės klausimai Lietuvos muzikos mokyklose.
7. Konferencija vyks **2012 m. lapkričio 7 d.** LMTA patalpose Tiltų g. 16, Vilniuje.
 - 7.1. Konferenciją sudarys dvi sesijos: plenarinė (bendroji) ir sekcijose pagal specializacijas.
 - 7.2. Numatomas Konferencijos laikas nuo 10 iki 17 val., registracijos pradžia 8.30 val..
8. Ketinantys dalyvauti Konferencijoje pranešėjai ir klausytojai užpildo pateiktą pirminės registracijos anketą (žr. Konferencijos svetainėje ir prisegtuke *Anketa*) ir išsiunčia Konferencijos organizatoriams el. paštu adresu: lyra.renginiai@gmail.com
 - 8.1. Pirminės registracijos anketos priimamos **iki 2012 m. spalio 15 d.**
 - 8.2. Užsiregistravę dalyviai gauna raštišką patvirtinimą internetu.
9. Reikalavimai pranešėjams:
 - 9.1. Pranešimo trukmė – 10 min., pranešimo spausdinimui apimtis – iki 6 psl. A5 formatu.
 - 9.2. Pranešimai spausdinimui Konferencijos pranešimų rinkinyje turi būti parengti pagal šiuos reikalavimus:
 - *Microsoft Windows* operacinės sistemos *Microsoft Word* tekstų rengimo sistema (ne senesne kaip 2003 m. versija);
 - tekstas renkamas A5 formatu (148 x 210 mm lape), vieno tarpo tarp eilučių (*single*) intervalu, *Times New Roman* 10 pt šriftu;

- paraštės kairėje, dešinėje, viršuje ir apačioje – 2 cm;
- pranešimo pavadinimas – 14 pt, **Bold**, didžiosiomis raidėmis eil. kairėje;
- po pranešimo pavadinimu nurodoma autoriaus vardas ir pavardė – 12 pt, **Bold**, mažosiomis raidėmis eil. kairėje;
- pranešimo apimtis el. laikmenoje – iki 6 psl. A5 formatu, neįskaitant literatūros sąrašo (žr. Konferencijos svetainėje *Reikalavimai literatūros sąrašui*).

9.3. Pilnai paruošti ir sumaketuoti pranešimai siunčiami **iki 2012 m. spalio 15 d.** el. paštu adresu: lyra.renginiai@gmail.com

9.4. Konferencijos redakciniam komitetui aprobavus pranešimą, jis įtraukiamas į Konferencijos pranešimų rinkinį. Kvietimai skaityti pranešimą **pranešėjams el. paštu išsiunčiami iki 2012 m. spalio 20 d.**

10. Konferencijos programa skelbiama **nuo 2012 m. spalio 20 d.** Konferencijos internetinėje svetainėje adresu <https://sites.google.com/a/365.lt/konferencija>

11. Konferencijos mokestis:

11.1. Konferencijos dalyvio-pranešėjo mokestis – 50 Lt (spausdintas pranešimų rinkinys, kvalifikacijos tobulinimo pažymėjimas, parama leidinio parengimui).

11.2. Konferencijos dalyvio-klausytojo mokestis – 25 Lt (kvalifikacijos tobulinimo pažymėjimas, parama konferencijai).

11.3. Pranešimų rinkinį dalyviai-klausytojai galės įsigyti už papildomą mokestį.

11.4. Konferencijos dalyvio (pranešėjo arba klausytojo) mokestis mokamas iš anksto **iki 2012 m. spalio 25 d.**

Gavėjas: Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“, įmonės kodas 191663091

Gavėjo bankas: AB DNB bankas, banko kodas 40100

Gavėjo sąskaitos Nr. LT68 4010 0424 0395 1807

11.5. Mokėjimo dokumento kopija siunčiama el. paštu adresu: lyra.renginiai@gmail.com arba faksu (8-5) 2478891

12. Konferencijos pranešėjams ir klausytojams išduodami 6 valandų trukmės LMTA Muzikos mokymo studijų centro kvalifikacijos tobulinimo pažymėjimai.