

Seminaras pedagogams

„Muzikos istorija šiuolaikinio meninio ugdymo kontekste“

Seminaras skirtas muzikos ir meno mokyklų muzikos istorijos mokytojams, bendro lavinimo mokyklų ir gimnazijų muzikos mokytojams, pradinį klasių mokytojams.

Programos anotacija

Siūlomoje programoje siekiama apžvelgti svarbiausius muzikos istorijos aspektus įvairiuose šiuolaikinio meninio ugdymo etapuose: nuo pradinukų muzikos klausymo ir specifinių dalyko muzikos mokykloje mokymo klausimų iki pedagogų atlikėjų, muzikos mokytojų ir muzikologų įžvalgų. Seminare bus aptarti aktualūs dalyko mokymo klausimai: kurso turinio ir šiuolaikinių jo pateikimo formų, moksleivių motyvacijos ir kūrybiškumo ugdymo, tarpdalykinės integracijos galimybių ir kt.

Prieš seminarą vyks Respublikinė muzikos ir meno mokyklų moksleivių konferencija „Mano miestas ir muzika“. Moksleiviai demonstruos muzikos istorijos pamokose įgytus gebėjimus sukaupti ir apibendrinti informaciją apie savo miesto muzikinį gyvenimą ir jį garsinančių muzikų veiklą, gebėjimą kūrybiškai mąstyti ir sklandžiai dėstyti mintis.

Renginio tvarkaraštis ir turinys

10.00–10.30 Registracija

10.30–12.00 **Respublikinė muzikos ir meno mokyklų moksleivių konferencija „Mano miestas ir muzika“**

12.00–16.30 **Seminaras muzikos istorijos pedagogams „Muzikos istorija šiuolaikinio meninio ugdymo kontekste“**

1. „Žvėrių karnavalas" mokymui ir pramogai

Zina Puišienė, mokytoja metodininkė

Laura Šimonytė-Riškevičienė, mokytoja

VšĮ „Trys mūzos“

2. Moksleivių konferencija „Vilnius ir muzika“ – moksleivio ir mokytojo kūrybinis dialogas

Nadežda Dambrauskienė, mokytoja metodininkė

Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“

3. Šiuolaikinė muzikos istorijos pamoka: įtraukiantis mokytojo pasakojimas

Viktoras Bakys, vyr. mokytojas

Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“

4. Muzikos istorija ir muzikos kalbos elementai: reikia ar nereikia?

Vitalija Mockutė-Alekniienė, vyr. mokytoja

Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazija

5. Klavyrinės muzikos istorija

Kristina Liudvika Kuzmaitė, Jelena Augaitienė, Tatjana Oganian, mokytojos metodininkės

Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla

6. Muzikologas – muzikos mokytojas

Jolanta Vaišvilienė, mokytoja metodininkė

Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“

7. Nuo muzikos istorijos pamokų iki muzikos istorijos paskaitų

Laima Budzinauskienė, doc., dr., LMTA Muzikos istorijos katedros vedėja

8. Diskusijos.

Vykdymo data, laikas, vieta

2017 m. kovo 4 d. 10.00 val.

Vilniaus miesto centrinė biblioteka, Konferencijų salė (III aukštas), Žirmūnų g. 6, Vilnius

Kaina: 5,50 Eur (Apmokėjimas pavedimu. Užsiregistravusiems internetu informacija apie apmokėjimą bus siunčiama el. paštu iki kovo 3 d.).

Registruotis galima **IKI KOVO 2 D.** internetu: [SPAUSKITE NUORODA](#)

Pastaba: jei dalyvis neatvyksta dėl asmeninių priežasčių - mokestis negrąžinamas.

Bus išduodami kvalifikacijos tobulinimo programos baigimo pažymėjimai (6 akad. val.)

Kontaktai

Nadežda Dambrauskienė, Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“, mokytoja

Tel.: +37067053070, el. paštas: nadezdada@gmail.com

Aurelija Čeredaitė, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Karjeros ir kompetencijų centras,

Tel.: +37068672012, el. paštas: aurelija.ceredaite@lmta.lt