

**VILNIAUS MUZIKOS MOKYKLOS „LYRA“
NACIONALINIO FORTEPIJONO MUZIKOS KONKURSO-FESTIVALIO
„ŽVĖRELIŲ KARNAVALAS“
NUOSTATAI**

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Nacionalinio fortepijono muzikos konkurso-festivalio „Žvėrelių karnavalas“ (toliau – Konkursas-festivalis) nuostatai parengti laikantis šalyje galiojančių įstatymų, kitų teisės aktų ir(ar) dokumentų, reglamentuojančių mokinių dalykinių olimpiadų, konkursų ir kitų renginių organizavimo tvarkos aprašais.
2. Šie nuostatai reglamentuoja Konkurso-festivalio tikslus ir uždavinius, rengėjus, organizavimo tvarką, dalyvių pasirodymo sąlygas, laiką ir vietą.
3. Mokyklos direktoriaus įsakymu Konkurso-festivalio nuostatai yra tvirtinami ir skelbiami Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ (toliau – Mokyklos) interneto svetainėje www.lyramm.lt, ne vėliau kaip likus 90 d. d. iki Konkurso- festivalio pradžios.
4. Konkurso-festivalio kuratorius – Mokyklos direktorius Ugnius Vaiginis.
5. Konkurso-festivalio meno vadovė – mokytoja ekspertė Agnė Ragauskienė. Kontaktams tel. +370 659 91188, el. p. zvereliu.karnavalas@gmail.com.
6. Konkurso-festivalio koordinatoriai – direktoriaus pavaduotojas ugdymui Saulius Subačius, fortepijono specializacijos kuratorė Rasa Kulikauskienė, asmuo atsakingas už Mokyklos renginių organizavimą Aurelija Dirvonskienė.
7. Konkurso-festivalio darbo grupė: fortepijono dalyko mokytoja metodininkė Birutė Bizevičiūtė, mokytoja ekspertė Audronė Ruzgienė, mokytoja metodininkė Elžbieta Pilecka.

II. KONKURSO-FESTIVALIO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

8. Konkursas-festivalis organizuojamas siekiant:
 - 8.1. Įtraukti į meninę veiklą moksleivius, besimokančius skambinti fortepijonu, o pedagogus, propaguoti programinę muziką, ieškoti ir dalintis su kolegomis nauju repertuaru;
 - 8.2. Sudaryti galimybes skambinti scenoje patiems jauniausiems mokiniams, atsiskleisti jų meniniams ir kūrybiniams gebėjimams, puoselėti atlikimo džiaugsmą, sceninę laisvę;
 - 8.3. Lavinti antrojo instrumento fortepijono mokinių kūrybiškumą ir sudaryti sąlygas jų saviraiškai scenoje.

III. KONKURSO-FESTIVALIO BENDROJI INFORMACIJA

9. Konkurse-festivalyje gali dalyvauti visų Lietuvos Respublikoje esančių Mokyklų (muzikos, meno, menų mokyklų, gimnazijų, privačių įstaigų) mokiniai, nepriklausomai nuo švietimo institucijos pavaldumo (nevalstybinės, savivaldybės, valstybinės).
10. Konkurso-festivalio dalyviai negali rinktis ir atlikti rusų kompozitorių kūrinių.
11. Konkurso-festivalio dalyviai skambina kūrinių pasipuošę atitinkamo gyvūno kostiumais.
12. Konkurso-festivalio programa skelbiama mokyklos internetinėje svetainėje www.lyramm.lt likus ne mažiau kaip 5 d.d. iki Konkurso-festivalio pradžios.
13. Konkursas-festivalis yra skirstomas į:
 - 9.1. **Konkursą, kuris vyksta 2025 m. sausio 24 d. (penktadienis);**
 - 9.2. **Festivalį, kuris vyksta 2025 m. sausio 25 d. (šeštadienis);**

IV. KONKURSO SPECIALIEJI REIKALAVIMAI IR DALYVAVIMO TVARKA

14. Konkurse gali dalyvauti solo atlikėjas arba fortepijoninis ansamblis (vienu fortepijonu).
15. Konkurso dalyviais gali būti I–IV klasių *fortepijono specialybės* mokiniai, kurie pagal klases ir gimimo datas skirstomi į grupes:
 - 15.1. A grupė -> I-II klasių mokiniai, muzikos ir meno mokyklos;
 - 15.2. A1 grupė -> I-II klasių mokiniai, menų mokyklos, gimnazijos;
 - 15.3. B grupė -> III-IV klasių mokiniai, muzikos ir meno mokyklos;
 - 15.4. B1 grupė -> III-IV klasių mokiniai, menų mokyklos, gimnazijos.
16. Konkurso dalyvis konkurse atlieka du skirtingo charakterio kūrinius:
 - 16.1. *Programinė pjesė* – originalus kūrinys su gyvūno pavadinimu.
Pvz. V. Bagdonas „Lapė šluotuodegė“, C. Klose „Trolių šokis“, R. Pajusaar „Zoologijos sodo ruonio svajonė“, L. Povilaitis „Zylės dainelė“ ir pan.);
 - 16.2. *Laisvai pasirinkta pjesė*.
17. Konkurso dalyvius vertina konkurso vertinimo komisija, kurios sprendimai galutiniai ir neskundžiami.
18. Konkurso dalyvių repeticijų laikas skelbiamas likus 7 d. iki konkurso. Repeticijos numatomos 2-3 dienos iki konkurso pradžios. Jei konkurso dalyviai atvyksta iš tolimesnių miestų repeticija galima konkurso dienos ryte.
19. Konkurse gali dalyvauti nuostatų 14-15 punkte nurodyti dalyviai, kurie iki **2024 m. gruodžio 15 d.** (imtinai) atsiunčia informaciją, nurodytą 28 punkte.
20. Konkurso dalyviai moka dalyvio mokestį:
 - 20.1. Atlikėjo solisto dalyvio mokestis – 20 Eur.
 - 20.2. Forteपijoninio ansamblio (vienu forteपijonu) dalyvio mokestis – 15 Eur.

20.3. Jei mokinys dalyvauja ir kaip solistas, ir kaip fortepijoninio ansamblio narys, mokamas tik solisto mokestis.

V. FESTIVALIO SPECIALIEJI REIKALAVIMAI IR DALYVAVIMO TVARKA

21. Festivalyje gali dalyvauti solo atlikėjas arba fortepijoninis ansamblis su bendraamžiu, vyresniu moksleiviu ar mokytoju (vienu fortepijonu).
22. Festivalio dalyviais gali būti I–IV klasių *antrojo instrumento fortepijono*, parengiamosios, menų mokyklų, gimnazijų, privačių muzikos įstaigų mokiniai. Taip pat gali dalyvauti ir I klasės *fortepijono specialybės* mokiniai. Visi festivalio dalyviai skirstomi į grupes:
- 22.1. Miško gyvūnų grupė;
 - 22.2. Kaimo (naminių) gyvūnų grupė;
 - 22.3. Tropikų (šiltųjų kraštų) gyvūnų grupė;
 - 22.4. Padangės (paukščių) gyvūnų grupė;
 - 22.5. Pievos (vabzdžių) gyvūnų grupė;
 - 22.6. Salos (kitų) gyvūnų grupė.
23. Festivalio dalyvis festivalyje atlieka vieną originalų *programinį kūrinį* su *gyvūno pavadinimu*.
Pvz. M. Aaron „Uodas“, H. Mancini „Rožinė pantera“, L. Povilaitis „Bebrai stato užtvanką“, W. Gillock „Sėlinanti katytė“ ir pan.
24. Festivalio dalyvių repeticijos organizuojamos festivalio dieną prieš grupių pasirodymus.
25. Festivalyje gali dalyvauti nuostatų 21-22 punkte nurodyti dalyviai, kurie iki 2024 m. gruodžio 15 d. (imtinai) atsiunčia informaciją, nurodytą 28 punkte.
26. Festivalio dalyviai moka dalyvio mokestį:
- 26.1. Atlikėjo solisto dalyvio mokestis – 15 Eur.
 - 26.2. Fortepijoninio ansamblio (vienu fortepijonu) mokestis – 10 Eur.
 - 26.3. Jei mokinys dalyvauja ir kaip solistas, ir kaip fortepijoninio ansamblio narys, mokamas tik solisto mokestis.

VI. KONKURSO-FESTIVALIO DALYVIO MOKESTIS, APDOVANOJIMAI IR KITA INFORMCIJA

27. Konkurso-festivalio dalyvio mokesčio rekvizitai: LUMINOR Bank As Lietuvos skyrius, Sąskaitos Nr. LT74 4010 0424 0393 1814, gavėjas BĮ „Skaitlis“ (įm. kodas 30035837). Mokėjimo paskirtyje būtina nurodyti: Lyra, Žvėrelių karnavalas, dalyvio vardas/pavardė.
28. Konkurso-festivalio dalyvis **iki 2024 m. gruodžio 15 d.** el. p. zvereliu.karnavalas@gmail.com turi atsiųsti:
- 28.1. informacija apie dalyvį siunčiama pagal pavyzdį el. laiško teksto laukelyje:

- Dalyvio vardas, pavardė Ona Onaitytė
- (Jei dalyvauja ansamblis Ona Onaitytė, Petras Petraitis)
- Gimimo data 2016-01-01
- Klasė muzikos, meno mokykloje 2 kl.
- Muzikos/meno mokykla Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“
- Pedagogo vardas, pavardė Jonas Jonaitis
- Pedagogo tel. nr., el. paštas +370 654 12345, jonas.jonaitis@gmail.com
- Programinė pjesė (gyvūnas) 1. Valentinas Bagdonas Lapė šluotuodegė
- Laisvai pasirinkta pjesė 2. Carol Klose Krištolinė balerina
- Programos trukmė 3 min.
- Jei festivalio dalyvis, rašyti tik programinę pjesę (gyvūnas).

28.2. pavedimą už dalyvavimą konkurse-festivalyje mokėjimą patvirtinantį banko dokumentą;

28.3. programinės pjesės (gyvūno) gaidas.

29. Sumokėtas konkurso-festivalio dalyvio mokestis yra negrąžinamas.

30. Konkursas-festivalis bus filmuojamas ir fotografuojamas. Vaizdinė medžiaga bus viešinama Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ interneto svetainėje www.lyramm.lt ir mokyklos Facebook paskyroje. Laikoma, kad konkurso-festivalio dalyvis atlikęs nuostatų 28 punkte nurodytus veiksmus sutinka su šia sąlyga.

31. Konkurso nugalėtojai apdovanojami 2025 m. sausio 24 d. dovanėlėmis, padėkos raštais už dalyvavimą, specialiais diplomais, I, II, III vietų laureatų diplomais, *grand prix*.

32. Festivalio dalyviai apdovanojami 2025 m. sausio 25 d. dovanėlėmis ir padėkos raštais už dalyvavimą.

33. Konkurso-festivalio dalyviai, išradingiausiai vaizduojantys atitinkamą gyvūną bus apdovanoti specialiais prizais.