

PATVIRTINTA

Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės  
muzikos mokyklos direktoriaus

2024 m. spalio 21 d. įsakymu Nr. V-260

## **XII tarptautinis jaunųjų atlikėjų kamerinės ir džiazo muzikos festivalis – konkursas „Sąskambiai – 2025“**

### **NUOSTATAI**

#### **1. Tikslai ir uždaviniai**

1. 1. Festivalio-konkurso tikslas – skatinti ansamblinį muzikavimą.
1. 2. Festivalio-konkurso uždaviniai:
  - plėsti kamerinės ir džiazo muzikos repertuarą;
  - skatinti įvairių instrumentų pedagogų kūrybinį bendravimą;
  - ugdyti ansamblinio muzikavimo profesionalumą ir meistriškumą;
  - dalintis pedagogų profesine ir menine patirtimi.

#### **2. XII tarptautinio jaunųjų atlikėjų kamerinės ir džiazo muzikos festivalio – konkurso „Sąskambiai – 2025“ organizavimo grupė**

2.1. Festivalį - konkursą organizuoja ir rengia Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.

2.2 Festivalio - konkurso organizavimo grupės pirmininkė, kuratorė, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos

Direktorė	Irena Karsokienė
Direktorios pavaduotojos ugdymui	Leokadija Buchmalecienė Ieva Šataitė- Dailidienė
Fortepijono dalyko metodinės grupės pirmininkės	Regina Jurkonienė Jurga Silickienė
Džiazo ir populiariosios muzikos dalyko metodinės grupės pirmininkai	Arūnas Navakas Rimantas Jurkonis Galina Jaruševičienė
Fortepijono dalyko metodinės grupės mokytoja	Skaistė Šuminienė

### **3. Dalyviai ir jų dalyvavimo sąlygos**

#### **Kamerinės muzikos konkursas**

3.1. Konkursas vyks 2025 m. kovo 28 - 29 d. Vargonų salėje

Džiazo festivalis - konkursas vyks 2025 m. kovo 29 d. Didžiojoje salėje

3.2. Konkurse kviečiami dalyvauti Lietuvos bei užsienio šalių formalųjį švietimą papildančio ugdymo (FŠPU), bei neformaliojo vaikų švietimo įstaigų kameriniai ir džiazo ansambliai

3.3. Konkurso dalyviai skirstomi į grupes:

- A grupė 10-12 metų,
- B grupė 13-15 metų,
- C grupė 16-19 metų,
- D grupė instrumentiniai kameriniai ansambliai be pianisto ir fortepijoniniai ansambliai

3.4. Galimos įvairios kamerinių ansamblių sudėtys: duetai, trio, kvartetai ir kt.. A,B,C ansambliuose būtinas pianisto dalyvavimas.

3.5. Konkurso A ir B grupės dalyviai atlieka du, C ir D grupės dalyviai du arba tris skirtingų epochų kūrinius. Privalomas vienas baroko arba klasicizmo epochos kompozitoriaus kūrinys.

3.6. A, B, C grupių konkurso dalyvių pasirodymas vyks abėcėlės tvarka pagal pianistų pavardes, D grupės pasirodymo tvarką nustato organizatoriai.

3.7. Dalyvio amžiaus riba 2025 m. kovo 28 d. Esant skirtingam ansamblio dalyvių amžiui, grupė parenkama pagal vyriausią atlikėją (išskyrus konkurso D grupę).

#### **Kamerinės muzikos festivalis**

3.8. Festivalio dalyviai atlieka vieną laisvai pasirinktą kūrinį.

3.9. Galimos įvairios kamerinių ansamblių sudėtys: duetai, trio, kvartetai ir kt.. Pageidautinas pianisto dalyvavimas.

3.10. Į amžiaus grupes atlikėjai neskirstomi. Ansamblių pasirodymų eilės tvarką nustato organizatoriai.

#### **Džiazo muzikos festivalis - konkursas**

3.11. Dalyvių amžius iki 19 metų. Į amžiaus grupes atlikėjai neskirstomi. Galimos įvairios ansamblių sudėtys instrumentiniai, vokaliniai, mišrūs. Ansamblio pasirodymo trukmė iki 15 min. Festivalio - konkurso dalyviai atlieka laisvai pasirinktas kompozicijas džiazo stiliume. Ansamblių pasirodymų eilės tvarką nustato organizatoriai.

### **4. Dalyvio anketa ir mokestis**

4.1. Dalyvio mokestis mokamas už pasirodymą kiekvienoje kategorijoje kiekvienam ansamblio dalyviui: kamerinės muzikos festivalio – 5 Eur, kamerinės muzikos konkurso – 20 Eur, džiazo muzikos festivalio - konkurso – 20 Eur.

Dalyvio mokestis mokamas:

Gavėjas: BĮ „Skaitlis“ įmonės kodas 300035837 [V. Gerulaičio g. 1-4034, 08200 Vilnius](#)

Sąsk. Nr. LT744010042403931814 Luminor Bank AB

Pavedimo paskirties laukelyje nurodykite: dalyvio vardą ir pavardę, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, festivalis – konkursas „Sąskambiai 2025“.

Visus banko mokesčius apmoka dalyviai .

Dalyviui neatvykus, dalyvio mokestis negražinamas. Dalyvio mokestis bus naudojamas festivalio - konkurso organizavimo, prizų, spaudos išlaidoms padengti.

4.2. Festivalio – konkurso anketos ir mokesčio patvirtinimas priimamas iki 2025-02-28

Kamerinio festivalio – konkurso - [skaiste.suminiene@gmail.com](mailto:skaište.suminiene@gmail.com) Mob.tel. +37068620538

Džiazo festivalio – konkurso - [jaruseviciene.galina@gmail.com](mailto:jaruseviciene.galina@gmail.com) Mob.tel. +37061421107

4.3. Užpildydami dalyvio anketą sutinkate, kad dalyvio asmens duomenys ir atvaizdai gali būti naudojami mokyklos internetinėje svetainėje, stenduose, informaciniuose lankstinukuose ir renginio metu.

4.4. Tvarkaraštis ir repeticijos bus paskelbti 2025m. kovo 21d. Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos tinklapyje adresu [www.dvarionomokykla.lt](http://www.dvarionomokykla.lt)

## **5. Vertinimo komisija ir apdovanojimai**

5.1. Kamerinės muzikos konkurso ir džiazo muzikos festivalio - konkurso vertinimo komisiją kviečia organizavimo grupė. Vertinimo komisijos sprendimai yra galutiniai ir neskundžiami. Visos perklausos viešos.

5.2. Konkurso nugalėtojai apdovanojami diplomantų ir laureatų diplomais ir specialiais prizais. Organizacijos ir privatūs asmenys gali steigti specialius prizus. Visi festivalio - konkurso dalyviai ir jų mokytojai apdovanojami padėkos raštais.

## **6. Metodinis seminaras**

6.1. Pedagogai turės galimybę dalyvauti metodiniame seminare „Ansamblinio muzikavimo reikšmė jaunojo muziko ugdyme meniniu ir psichologiniu aspektu“.

6.2. Bus išduodami kvalifikaciniai pažymėjimai.

6.3. Pedagogus, norinčius skaityti pranešimus kviečiame registruotis iki 2025-02-28 [regijurkoniene@gmail.com](mailto:regijurkoniene@gmail.com)

