

XVI NACIONALINIS JONO ŠVEDO KONKURSAS - 2025

NUOSTATAI

Rengėjas

Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.

<https://www.dvarionomokykla.lt/>

Partneriai

- Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Liaudies instrumentų katedra
- Lietuvių liaudies instrumentinės muzikos draugija „Kanklės“

Organizacinis komitetas

- **Irena Karsokienė – konkurso kuratorė**

Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos direktorė

- **Vaida Beinarienė**

Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos direktoriaus pavaduotoja ugdymui

- **Aistė Bružaitė**

Pirmininkė, LMTA docentė, meno daktarė, Liaudies instrumentų katedros vedėja, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos metodinės grupės pirmininkė, mokytoja ekspertė

- **Aušrelė Juškevičienė**

LMTA docentė, Molėtų meno mokyklos mokytoja

- **Jolanta Babaliauskienė**

LMTA docentė, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos direktoriaus pavaduotoja ugdymui, mokytoja ekspertė

- **Regina Marozienė**

LMTA lektorė, daktarė, Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijos direktorė, mokytoja ekspertė

- **Egidijus Ališauskas**

LMTA docentas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos mokytojas

- **Kęstutis Lipeika**

LMTA lektorius, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokytojas ekspertas

- **Ingrida Kurienė**

Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos mokytoja ekspertė

- **Violeta Čiūtienė**

Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos mokytoja metodininkė

- **Nerijus Martinaitis**

Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos muzikinį ugdymą organizuojančio skyriaus vedėjas ir mokytojas ekspertas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos mokytojas ekspertas

- **Eglė Račinskienė**

Panevėžio Vytauto Mikalausko menų gimnazijos direktoriaus pavaduotoja muzikiniam ugdymui, vyresnioji mokytoja

- **Dileta Kubilienė**

Kauno Juozo Gruodžio konservatorijos Liaudies instrumentų metodinės grupės pirmininkė, Kauno sakralinės muzikos mokyklos mokytoja metodininkė

- **Alvaidas Bernotas**

Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijos Neformaliojo švietimo ir pagalbos skyriaus vedėjas, mokytojas ekspertas

Tikslai

Išryškinti gambiausius atlikėjus, skatinti jų koncertinę veiklą, turtinti pedagogų darbo patirtį, atlikėjų repertuarą, populiarinti muzikavimą nacionaliniais muzikos instrumentais, pagerbti žymaus lietuvių tautinės muzikos puoselėtojo – kompozitoriaus, dirigento, pedagogo Jono Švedo atminimą.

Dalyviai

Konkurse gali dalyvauti muzikos/meno mokyklų, gimnazijų, konservatorijų mokiniai, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos nacionalinių instrumentų (kanklių, birbynų, lamzdelių, skrabalų) dalykų mokiniai ir studentai.

Konkurso dalyvių skirstymas į grupes

I grupė - gimę 2014 m. ir vėliau (kanklės, birbynė, lamzdelis);
II grupė - gimę 2012-2013 m. (kanklės, birbynė, lamzdelis);
III grupė - gimę 2010-2011 m. (kanklės, birbynė, lamzdelis);
IV grupė - gimę 2008-2009m. (kanklės, birbynė, lamzdelis);
V grupė - gimę 2007 m. ir anksčiau (kanklės, birbynė, lamzdelis);
VI grupė - Lietuvos muzikos ir teatro akademijos studentai (kanklės, birbynė).
Skrabalų grupė – dalyviai į amžiaus grupes neskirstomi.

Konkurso vieta ir laikas

I turas - Mokymo įstaigose iki **2025 m. sausio mėn. 31 d.**
II turas - Kraštuose, organizatorių pasiūlytose muzikos įstaigose iki **2025 m. kovo mėn. 9 d.**
III turas - Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetėje muzikos mokykloje (T. Kosciuškos g. 13, Vilnius) **2025 m. balandžio mėn. 12-13 d.**

Konkurso organizavimo tvarka

- Konkursą organizuoja ir jam vadovauja Nacionalinio Jono Švedo konkurso organizacinis komitetas.
- Dalyvių pasirodymą vertina žiuri. Žiuri sprendimai galutiniai ir neskundžiami.
- Konkurso III turo žiuri formuoja organizacinis komitetas. Kraštų (II) turų atrankos komisijų pirmininkais kviečiami III turo komisijos nariai.
- Muzikos/meno mokyklų, menų gimnazijų, konservatorijų I turo atrinktų dalyvių anketos pateikiamos II turo organizatoriams iki **2025 m. vasario mėn. 9 d.**
- II turą rengia konservatorijų ir/ar menų gimnazijų liaudies instrumentų ar menų gimnazijų metodinės grupės. Dalyvių skaičius neribojamas.
- Į III turą atrinktų dalyvių anketos, dokumentų kopijos ir nuotraukos spaudai (skaitmeninė versija) pateikiamos iki **2025 m. kovo mėn. 12 d.**
- Trečiajame ture visų grupių ir specialybių atlikėjai pasirodo abėcėlės seka.

Dalyvavimo sąlygos

Kelionės, nakvynės ir maitinimo išlaidas apmoka patys dalyviai.
Trečiojo turo dalyvio mokestis (negražinamas) - **35 EUR**. Visus banko mokestius apmoka dalyviai.
Konkurso dalyvio mokestis turi būti sumokėtas **iki 2025 m. kovo mėn. 12 d.**

Įmokos rekvizitai:

Gavėjas: BĮ „Skaitlis“
Įmonės kodas 300035837
V. Gerulaičio g. 1-4034, 08200 Vilnius
Sąsk. Nr. LT744010042403931814
Luminor Bank AB

Pavedimo paskirties laukelyje būtinai nurodykite: XVI nacionalinis Jono Švedo konkursas, dalyvio vardas ir pavardė.

Dėl detalesnės informacijos kreiptis:

doc. dr. Aistė Bružaitė: +37060150210, el. paštas: aiste.bruzait@lmta.lt ir kankliorka@gmail.com

Vertinimas ir apdovanojimai

Trečiojo turo nugalėtojams skiriamos I, II, III laureatų vietos, diplomai, padėkos raštai bei specialūs prizai.

Pastaba. Trečiajame ture I ir II grupės birbynininkai ir lamzdelininkai vertinami atskirai.

Dokumentai

Konkurso III turo dalyvio anketa pildoma čia: (anketos adresas <https://forms.gle/ACm5FPFKBzoVFYVb9>), dalyvio nuotrauka, tėvų/globėjų sutikimas ir mokėjimo nurodymo patvirtinimas siunčiamas elektroniniu paštu kankliorka@gmail.com, dalyvio gimimo liudijimo, paso arba asmens tapatybės kortelės kopija (privaloma turėti su savimi konkurso metu, jei kiltų nenumatytų klausimų).

Programos reikalavimai

I grupė *Kanklės, birbynė, lamzdelis* (trukmė - iki 5 min.):
Dvi skirtingo pobūdžio pjesės

II grupė *Kanklės* (trukmė - iki 7 min.):
Laisvai pasirinktas J. Švedo kūrinys
Pjesė pasirinktinai

Birbynė (trukmė - iki 7 min.):
Privalomas kūrinys pasirinktinai: Tadas Šernas. Barkarolė
Vytautas Klova. Lopšinė
Pjesė pasirinktinai

Lamzdelis (trukmė - iki 7 min.):
Privalomas kūrinys pasirinktinai: Algirdas Klova. Žaidimas
Jurgis Gaižauskas. Dudutis
Pjesė pasirinktinai

III grupė *Kanklės* (trukmė – iki 10 min.):
Laisvai pasirinktas J. Švedo kūrinys
Baroko arba klasicizmo epochos kūrinys
Pjesė pasirinktinai

Birbynė, lamzdelis (trukmė – iki 10 min.):
Privalomas kūrinys pasirinktinai: Balys Dvarionas. Svajonė
Viktoras Budrevičius. Rauda
Viktoras Rimša. Tenoristo šokis
Dvi skirtingo pobūdžio pjesės

IV grupė *Kanklės* (trukmė – iki 13 min.):
Laisvai pasirinktas J. Švedo kūrinys
Stambios formos kūrinys
Baroko arba klasicizmo epochos kūrinys

Birbynė, lamzdelis (trukmė – iki 13 min.):
Privalomas kūrinys pasirinktinai: Mantas Šidlauskas. Džiazinis gyvenimas
Saulius Šiaučiulis. Jūra ir muzika
Stambios formos kūrinys
Pjesė

V grupė *Kanklės* (trukmė - iki 15 min.):
Laisvai pasirinktas J. Švedo kūrinys
Stambios formos kūrinys
Baroko arba klasicizmo epochos kūrinys

Birbynė, lamzdelis (trukmė - iki 15 min.):
Privalomas kūrinys: Valentinas Bagdonas. Melodija
Stambios formos kūrinys
Virtuozinė pjesė

VI grupė *Kanklės* (trukmė - iki 20 min.):
Laisvai pasirinktas J. Švedo kūrinys
Stambios formos kūrinys
Baroko arba klasicizmo epochos kūrinys

Birbynė (trukmė - iki 20 min.):
Privalomas kūrinys: Laurynas Bertulis „Žemyn! spalvotą Rudenį“
Stambios formos kūrinys
Virtuozinė pjesė

Skrabalai
Dvi pjesės